



C:NR03

www.9alami.com

3	المعامل:	الفلسفة	المادة:
3	مدة الإنجاز:	مسلك الآداب	الشعب (ة) أو المسلك:
		شعبة الآداب والعلوم الإنسانية:	

عناصر الإجابة و سلم التنقيط توجيهات عامة

سعيًا وراء احترام مبدأ تكافؤ الفرص بين المترشحين، يرجى من السادة الأساتذة المصححين أن يراعوا أولاً: مقتضيات المذكرة الوزارية رقم 142/04 الصادرة بتاريخ 16 نونبر 2007 والمتعلقة بالتقويم التربوي بالسلك الثانوي التأهيلي لمادة الفلسفة، وكذا المذكرة الوزارية رقم 159 الصادرة بتاريخ 27 ديسمبر 2007، والخاصة بالأطر المرجعية لمواضيع الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا، مادة الفلسفة، وأن يراعوا ثانياً:

- التعامل مع عناصر الإجابة المقترحة، بوصفها إطاراً موجهها يحدد الخطوط العامة للمنهجية وللمضامين المعرفية الفلسفية المنتظر توفرها، كحد أدنى، في إجابات المترشحين، انسجاماً مع منظومات المنهاج الذي يعتبر المرجع الملزم، مع مراعاة تعدد الكتب المدرسية المعتمدة، وإبقاء المجال مفتوحاً أمام إمكانيات المترشحين لإغناء هذه الإجابات وتعميقها.
- توفر إجابات المترشحين على مواصفات الكتابة الإنسانية الفلسفية: فهم الموضوع وتحديد الإشكال المطروح، تدرج التحليل والمناقشة والتركيب، سلامة اللغة ووضوح الأفكار وتماسك الخطوات المنهجية...
- تقدير إجابات المترشحين من منظور تكاملي وشمولي، مع الالتزام بسلم التنقيط الوارد في عناصر الإجابة والمنصوص عليه في المذكرتين المشار إليهما أعلاه.

السؤال :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع يتأطر داخل مجال السياسة، ضمن مفهوم العنف بوصفه مفهوماً مركزياً، في ارتباطه بمفاهيم الدولة والحق والعدالة، فيتساءل عن مشروعية العنف وإمكانيات تبريره.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم والمصطلحات المحورية (العنف، الإمكان، التبرير...) التي تنتظم حولها الأطروحة المفترضة في السؤال، وذلك بتناول العناصر الآتية:

- العنف وأنواعه؛

- مجالات حضور العنف؛

- إمكانيات تبرير العنف...

(يعتبر التحليل جيداً إذا كان شاملاً للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش الأطروحة المفترضة في السؤال، والتي تقول بإمكانية تبرير العنف، في ضوء العناصر الآتية:

- العنف والمشروعية؛

- الدولة بين الحق والعنف؛

- العنف في التاريخ ...

(تعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملانة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز الإحراجات الأخلاقية والسياسية التي يطرحها مفهوم العنف.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

القول :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع يتأطر داخل مجال المعرفة، ضمن مفهومي النظرية والتجربة بوصفهما مفهومين مركزيين، فيتساءل عن معايير علمية النظريات العلمية وقيمتها.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم والمصطلحات (النظرية، القوانين، التحقق، التجريب...)، التي تنتظم حولها أطروحة القول وحجاجها المقترض، وذلك من خلال تناول العناصر الآتية:

- النظرية بوصفها اقتراحا لقوانين جديدة؛

- إمكانية التحقق التجريبي من القوانين الجديدة؛

- النظرية وقدرتها على تفسير ظواهر جديدة ...

(يعتبر التحليل جيدا إذا كان شاملا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش الأطروحة المتضمنة في القول، والتي تعتبر أن قيمة نظرية علمية تكمن في ما تقدمه من قوانين قابلة للتحقق التجريبي، وذلك في ضوء العناصر الآتية :

- معايير علمية النظريات العلمية؛

- التجربة والتجريب؛

- العقلانية العلمية ...

(تعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملئمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز الطابع التفاعلي بين النظرية والتجربة في بناء المعرفة العلمية.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

القول لرودف كارناب

النص :

الفهم : (04 نقط)

يتعين على المترشح إدراك أن الموضوع يتأطر داخل مجالي الأخلاق والوضع البشري، وضمن مفهوم الحرية بوصفه مفهوما مركزيا في ارتباطه بمفهومي الشخص والتاريخ، فيتساءل عن وضع الفعل الإنساني بين الحرية والحتمية، وعلاقة ذلك بالمسؤولية الأخلاقية.

التحليل : (05 نقط)

ينتظر من المترشح في تحليله الوقوف عند المفاهيم المحورية والأفكار التي تنتظم حولها أطروحة النص وحججه، وذلك بتناول العناصر الآتية:

- حرية الاختيار ومسؤولية الإنسان؛

- الحتمية (التاريخية) وإلغاء المسؤولية الأخلاقية؛

- ارتباط المسؤولية الأخلاقية بحرية الاختيار ...

(يعتبر التحليل جيدا إذا كان شاملا للمفاهيم والقضايا المرتبطة بالموضوع)

المناقشة : (05 نقط)

يمكن للمترشح أن يناقش أطروحة النص التي تعتبر المسؤولية الأخلاقية مشروطة بحرية الاختيار، في ضوء العناصر الآتية:

- الحرية والحتمية؛

- حرية الإرادة؛

- الحرية والقانون؛

- الشخص بين الحرية والضرورة ...

(تعتبر المناقشة جيدة إذا كانت الإحالات والأقوال والأمثلة المعتمدة متنوعة وملئمة للسياق)

التركيب : (03 نقط)

يمكن للمترشح أن يخلص، من تحليله ومناقشته، إلى إبراز الطابع الإشكالي والمعقد للفعل الإنساني، والتأكيد على المسؤولية الأخلاقية للشخص.

الجوانب الشكلية : (03 نقط)

مرجع النص : كورليس لامونت، الليبرالية، ضمن كتاب، الفلسفة وقضايا العصر، مقالات وأبحاث (ج1)، إعداد: جون. ر. بورر - ميلتون جولدينجر

ترجمة أحمد حمدي محمود، الهيئة المصرية العامة للنشر والكتاب، 1990، ص55-56