

مادة اللغة العربية	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الاعدادي السنة الدراسية 2011-2012 ( دورة يونيو 2012 ) التعليم العام	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين جهة دكالة عبدة
مدة الانجاز: ساعتان		
المعامل: 3 1/2		

نص الانطلاق :

**الشباب والفنون الجميلة**

من أحسن العلامات التي تبعث على التفاؤل والأمل في الشاب أو الفتاة ، أن يهوى كلاهما الفنون الجميلة بصورها وأشكالها المختلفة في سن مبكرة . والشاب الذي يشرع عقب المراهقة في البحث عن دواوين شعرية ويحاول نظم الأشعار ، وكذلك الفتاة التي ترسم أو تزور المتاحف والمعارض وتهتم بالموسيقى ، كلاهما يبدأ الحياة العامة وهو مزود بالنوق الفني الذي سوف يلزمه طيلة حياته .

واشغال الشبان والفنيات بالفنون الجميلة هو استمتاع راق يزيد الحياة خصوبة، ويفتح الأبواب الجديدة لدراسات فنية مختلفة ، ويغير القيم الاجتماعية ويحث على البحث فيها والتفكير عن حقائقها ، إذ ليس معقولا أن ينشد الشاب الجمال في نظم الأشعار وبناء الخيال على المعاني الفنية التي اكتسبها عقله من الدراسات الفنية ، ثم يرضى بعد ذلك عن الواقع القبيح من فقر وجوع وحرمان . إن الاشتغال بالفنون الجميلة يجعله يفكر في الاقتصاد والاجتماع لأنه لا يطبق المقارنة بين الواقع المؤلم وبين الخيال الفني السامي والفنون . وليس بعيدا أن تنتهي هواية التأليف للشعر والقصة ، أو هواية الرسم والموسيقى إلى اقتدار وتفوق في مستقبل العمر عندما يأخذ النضج والإتقان مكان التجارب الأولى المتعثره . فما أجدر ألا يهمل الشباب الفنون الجميلة ! .

ولكن ليس هذا قصدنا من هذه الكلمة ، إنما نقصد أن نشجع الشباب من الجنسين على ممارسة الفن والنزوع إليه ، وتعرف أهدافه ، أو بعبارة أخرى نريد أن نتمرن على الفنون لترقية واقع حياتنا ، مع التذكير بأن كل مهارة تحتاج إلى تدريب ودراسة ومثابرة . فحبذا الشباب المجهول على حب الفنون الجميلة .

سلامة موسى : "أحدث إلى الشباب" دار النشر المصرية ص 24 (بتصرف)

2/2	مادة اللغة العربية	الامتحان الجهوي الموحد لتليل شهادة المسلك الاعدادي (دورة يونيو 2012)
-----	--------------------	---

### الأسئلة

#### ولا : مكون القراءة (8 نقط)

- 1- ما المجال الذي ينتمي إليه النص ؟ ..... (1ن)
- 2- استخرج (ي) أربع ألفاظ أو عبارات دالة على المجال الذي ينتمي إليه النص..... (1ن)
- 3- بين (ي) علاقة العنوان ببداية النص..... (1ن)
- 4- اشرح (ي) بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص : يَهْوَى - رَاقٍ ..... (1ن)
- 5- ما فوائد اشتغال الشباب بالفنون الجميلة ؟ ولم يدعو الكاتب الشباب إلى التمرن عليها؟ ..... (1ن)
- 6- كيف تسمو الفنون الجميلة بأذواق الشباب؟ ..... (1ن)
- 7- ركب ملخصا (من أربعة أسطر) لموضوع النص ، بأسلوبك الخاص ، مع تقديم وجهة نظرك الشخصية في هذا الموضوع..... (2ن)

#### ثانيا : مكون الدرس اللغوي (6 نقط)

- 1- اشكل (ي) الكلمات الآتية حسب سياقها في النص : أحسن - دواوين شعرية - الشباب..... (1ن)
- 2- استخرج (ي) من النص أسلوبين (مع الشكل التام): ..... (1ن)
  - الأول : أسلوب التعجب .
  - الثاني : أسلوب المدح .
- 3- ركب (ي) جملتين : ..... (1ن)
  - الأولى تتضمن جملة استفهامية يكون الجواب عنها ب(بلي) .
  - الثانية تتضمن كلمة (تدريج) بحيث تكون علامة جزها الفتحة الذائبة عن الكسرة .
- 4- بين نوع المنادى وحكمه في الجملة الآتية : يا شباب ، استغلوا وقتكم في دراسة الفنون الجميلة ..... (2ن)

أداة النداء	المنادى	نوعه	حكمه

- 5- أعرب ما تحته خط في ما يلي: نحن - الشباب - نهوى الفنون الجميلة ..... (1ن)

#### ثالثا : مكون الإنشاء والتعبير (6 نقط)

اكتب في أحد الموضوعين الآتيين :

**الموضوع الأول :** يستمع شباننا المغربي إلى مجموعة من الأشرطة الغنائية ، بعضها يسمو بالأذوق الفني وبعضها يفسده. أصدر (ي) حكما في الموضوع ، مستدلا على رأيك بالحجج والأدلة الملائمة. (في حدود خمسة عشر سطرا).

**الموضوع الثاني :** أعد قراءة نص "الشباب والفنون الجميلة" قراءة متأنية ، ثم أصدر حكم قيمة عليه ، مسترشدا بما اكتسبته من خطوات مهارة إصدار حكم قيمة (في حدود خمسة عشر سطرا).